

CURRICULUM VITAE

FRANCESCA MARCOVICH



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome MARCOVICH, FRANCESCA

FORMAZIONE ARTISTICA

1998 a 2012

Centro Danza di Anna Giani e Anna Castoldi Trieste.
Studio della danza classica, repertorio, punte e danza moderna.

2012 a 2015

Associazione "Balletto classico" di Liliana Cosi e Marinel Stefanescu.
Studio professionale della danza classica, danza di carattere, repertorio, punte, pilates, danza contemporanea e teoria della danza.
Triennio Formativo per l'insegnamento della danza classica.

2015

Diploma di INSEGNATE DI DANZA CLASSICA DI PRIMO LIVELLO

conseguito al termine del triennio formativo presso la scuola Balletto Classico di Liliana Cosi e Marinel Stefanescu.

2015

Diploma di Insegnante Tecnico di Danza Classica Accademica 1° livello CSEN

conseguito al termine del corso intensivo formativo presso Csen Danza Nazionale.
Programma Tecnico secondo il metodo Vaganova per gli allievi del 1° e 2° corso.

2017

Diploma di Insegnante Tecnico di Modern Jazz 1° livello Danze Italie parificato CSEN

conseguito al termine del corso intensivo formativo presso Danze Italia.

2020

Diploma Nazionale Istruttore di Pilates Gym 1° livello CSEN

conseguito al termine del corso intensivo formativo presso Csen Nazionale.
Programma Tecnico secondo il metodo originale Pilates matwork.

Luglio 2012

Stage estivi per esterni presso Associazione "Balletto Classico" di Liliana Cosi e Marinel Stefanescu.

Lezioni tenute da Maura Cantarelli, Larissa Serova, Paola Masi e Marco Ferrini.

Lezioni di tecnica Classica, tecnica Punte, Danza di Carattere, Danza Contemporanea, Repertorio e Sbarra a terra.

Luglio 2013

Stage estivi finalizzati a completare la formazione artistica e professionale degli allievi presso Associazione "Balletto Classico" di Liliana Cosi e Marinel Stefanescu.

Lezioni tenute da Liliana Cosi, Maura Cantarelli, Larissa Serova, Paola Masi, Rezart Stafa e Marco Ferrini.

Lezioni di tecnica Classica, tecnica Punte, Mimica, Danza Contemporanea, Repertorio e Sbarra a terra, Passo a due.

Luglio 2014

Stage estivi finalizzati a completare la formazione artistica e professionale degli allievi presso Associazione "Balletto Classico" di Liliana Cosi e Marinel Stefanescu .

Lezioni tenute da Maura Cantarelli, Larissa Serova, Paola Masi, Rezart Stafa e Marco Ferrini.

Lezioni di tecnica Classica, tecnica Punte, Danza Contemporanea, Repertorio e Sbarra a terra, Passo a due.

Febbraio 2020

Master Insegnanti Analisi della costruzione coreografica Modern Contemporary

Lezioni tenute da Rosanna Brocanello, Opus ballet

ESPERIENZA LAVORATIVA

Dal 1 Settembre 2009 al 10 Luglio 2010, Dal 1 Settembre 2010 al 10 Luglio 2011,

Dal 1 Settembre 2011 al 10 Luglio 2012

Centro Danza di Anna Giani

Scuola di Danza Classica

Aiuto insegnante di danza classica per i corsi di propedeutica

Aiuto insegnante per il 1*, 2* e 3* corso

Da settembre a Giugno 2011, Da settembre a Giugno 2012

Axis Danza Tricesimo

Scuola di danza Classica

Insegnante di danza classica per corsi di propedeutica e danza classica in sostituzioni

All'interno del percorso formativo da settembre 2012 a giugno 2015

Associazione Balletto Classico Cosi Stefanescu

Scuola Professionale di Danza Classica

Insegnante di danza classica per corsi di propedeutica e danza classica

Da settembre 2015 a novembre 2015

Scuola Progetto danza di Annalisa Scherba

Aiuto insegnante per Giocodanza

Da settembre 2015 a luglio 2020

Accademia Musical Theatre Trieste

Insegnante di danza moderna

Da settembre 2015 a settembre 2019

Pattinaggio Artistico Jolly

Insegnante di danza classica

Da settembre 2015 a giugno 2016

Ist. C. Tiziana Weiss, Scuola elementare Sergio Laghi

Progetto "Happy Danza"

Insegnante di danza classica

Da agosto 2016 a settembre 2018

A.s.d Edera

Insegnante di danza classica

Da settembre 2017

Società Ginnastica Triestina

Insegnante di danza classica

Da settembre 2020

Asd On Stage School of Performing Arts

Insegnante di danza modern jazz ed istruttrice di pilates matwork